



צילום: דויד חברוני

נכונות ומדויקות. הטריגר לעבודה עם קהל היה דווקא הגוף הפרטי שלה, שאותו היא מתארת כבעל פרופורציות לא שגרתיות. **תחילת הקריירה** "חלום הוא הבסיס לכול. כבר בגיל שש התחפשתי לאשת עסקים, נהגתי להסתובב בבית בנעלי עקב עם מזוורת ג'יימס בונד ודמיינתי את עצמי כאישה עצמאית. לא פחות חשוב זה שיהיו הורים מכוונים ותומכים והרבה רצון וכוח רצון".

קשיים בדרך "אני קוראת להם אתגרים. תקופות קשות במשק ומלחמות דרשו ממני ומהצוות התארגנות ותגובה מהירה. בכניית תקציב לשנה הבאה אנו תמיד לוקחים בחשבון 'הפתעות' מסוג זה. בראייה לאחור, כשאנו עומדים בשורה הראשונה של המעצבים הישראלים, אני מבינה שאתגרים הם חלק מהעסקה הכוללת".

יתרונות כאישה "ללא קשר למגדר, הכי חשוב הוא מי אתה בהיותך אדם. אין דבר נפלא יותר מאשר להיות אישה עצמאית, וזו אחת המתנות הגדולות שהענקתי לעצמי. החופש לבחור את הכיוון בחיים מתוך אמונה והיכולת להגשים כל חלום הם ההעצמה האישית הגבוהה ביותר".

המתכון להצלחה "הצלחה מבחינתי היא להיות מחוברת למשמעות בחיים ולהעריך את מה שיש, לא משנה מה את עושה ואיפה את עושה זאת, וכל זאת כמובן בדינמיקה חברתית נכונה ובריאה בין אדם לרעהו. חשוב ליהנות גם מהדרך".



"הצלחה מבחינתי היא להיות מחוברת למשמעות בחיים ולהעריך את מה שיש, לא משנה מה את עושה ואיפה את עושה זאת"

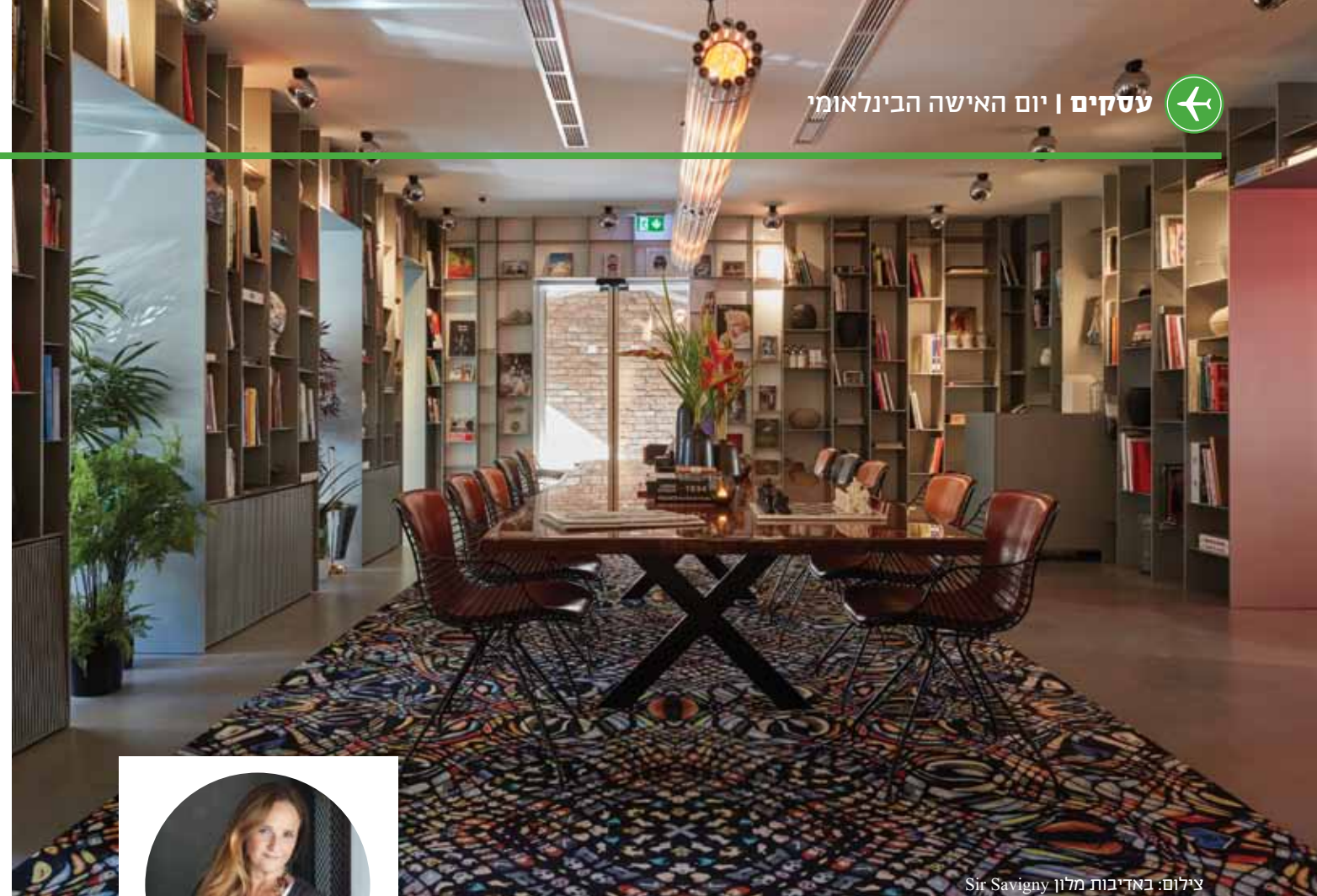
אבל אם תופסים אותך ביום לא טוב אז את מגיבה". **יתרונות כאישה** "היתרון הכי גדול במקצוע שלי כאישה הוא החשיבה המערכתית והמולטי-טאסקינג. זו מהותה של אישה, ובמקצוע שלנו היכולת הזו הכרחית".

המתכון להצלחה "אני אדם תחרותי מאוד. חשוב לי לבלוט ושהעבודות שלי יזכו להכרה, וחשוב לי גם שלתוצרים שלי יהיה משקל מבחינת ערך מקצועי. מכיוון שאנו עוסקים ביצירת חוויה למשתמש, כשהחזון מתגשם זהו אחד הרגעים הכי מעוררי סיפוק. בתהליך העבודה אנו משתמשים בסקיצות כדי להרגיש איך הפרויקט 'יעבוד', ומתפללים בכל פעם מחדש איך אנשים מתנהלים בתוך החללים בדיוק כמו ששרטטנו אותם".

טיפ ליזמות נשית "קודם כל תבררי מה סדר העדיפויות שלך בחיים. כדאי לדעת מהי האסטרטגיה שתרכיב לבחור בקריירה שלך. נוסף על זאת, חשוב לבחור נכון את הפרטנרים, הן בחיים והן בעבודה".

מאיה נגרי
גיל: 39
מקום מגורים: תל אביב
מצב משפחתי: בזוגיות + 2

מעצבת האופנה מאיה נגרי למדה במגמת האופנה בשנקר. מיד בתום הלימודים היא הקימה את בית האופנה שלה, הפועל כבר 13 שנים. העיצוב שלה מאופיין בהבנת הגוף הנשי וכיצירת גזרות



צילום: באדיבות מלון Sir Savigny



"עולם האדריכלות והעיצוב הוא עולם של גברים. ככל שאת יותר מקצועית ומנוסה את מצליחה לטשטש את הגבולות הללו"

לעבודה. אלה היו רגעים קשים שבהם הרגשתי שאני נקרעת מבפנים. נוסף לזה, עולם האדריכלות והעיצוב הוא עולם של גברים. ככל שאת יותר מקצועית ומנוסה את מצליחה לטשטש את הגבולות הללו, אך עדיין יש לפעמים צורך להתמודד עם אמירות שהן לא לעניין. אפשר להחליט לתת להן לעבור מעליך,

לחלום, לעשות, להתמיד

שלוש נשים מצליחות מספרות איך התחילו, באילו קשיים נתקלו, מה היתרונות שלהן כנשים ומה לדעתן צריך כדי להצליח. פרויקט מיוחד ליום האישה הבינלאומי / שרון בן־דוד

בתל אביב, מלון Sir Savigny The Duchess ומסעדת The Duchess באמסטרדם. **תחילת הקריירה** "בחיים יש סדר עדיפויות והוא משתנה בכל שלב. כאשר הקריירה נעשתה מרכזית והרגשתי שעבודה בתוך גבולות מאוזנים בין עבודה למשפחה הצרו את אופי עבודתי, החלטתי להשקיע בפיתוח הקריירה. אני חיה בעולמות מקבילים ומחליטה בכל רגע מה חשוב לי יותר. ברור לי שבסופו של דבר המקצוע והיצירתיות שכתוכו הם בנפשי". **הקשיים בדרך** "הקושי העיקרי היה בהפרדה בין החיים האישיים

יזמות
אירנה קרונברג
גיל: 60
מקום מגורים: תל אביב
מצב משפחתי: בזוגיות
מבעלי משרד המעצבים המצליח קרונברג-ברנוביץ', ילידת אורוגוואי. בשלב בחירת מסלול לימודים אקדמי החלה ללמוד תולדות האמנות ובמקביל עיצוב, ולבסוף החליטה להתמקד באדריכלות ועיצוב. בשנת 1999 היא חברה לאלון ברנוביץ', ויחד הם חתומים על פרויקטים גדולים בארץ ובעולם כגון מסעדות יפן-תל אביב, פאסטל וטופולופומפו



צילום: תמ בר שי

ההקשבה לעצמי תוך רגישות גבוהה להלך הסביבה, ועירונות להבחין ולהרגיש, ומיד לאחר מכן ליישם ולפצח את צופן הברזל. הכוח הנשי מאפשר לי לפעול בערוצים שונים ובמקביל להפוך רעיון למוצר".

המתכון להצלחה
 "אין לי פסגה אחת גבוהה להגיע אליה אלא שלל גבעות בדרך. אני נהנית מהן ומאמינה שהן לעתים משמעותיות יותר. תוך כדי תנועה וחיפוש אני מוצאת את הגבעה הבאה, כך שהצלחה בעיני זו הגשמה אישית".

טיפ ליוזמות נשית
 "התמדה היא שם

המשחק. אם את באמת מאמינה, לכי על זה עד הסוף. הקיפי את עצמך בסביבה תומכת ומפרגנת, תנטרלי הפרעות ותפעלי בכל הכוח."



"קריירה היא ריצה למרחקים ארוכים. צריך המון כוחות פנימיים מניעים (תשוקה) ויכולת להתמיד בחיפוש אחר חדשנות"

ריצה למרחקים ארוכים. צריך המון כוחות פנימיים מניעים (תשוקה) ויכולת להתמיד בחיפוש אחר חדשנות. להבין שכל יום טומן בחוכו מידע חדש, לדעת לצאת מאזורי הנוחות, לראות, להעז ולהגדיר את הדרך למטרה".

קשיים בדרך "כל קושי הוא אתגר מבחינתי. אני מסמנת את הקשיים וממנפת אותם לעשייה. האתגר הגדול שלי הוא לשמור על רלוונטיות, להגיב מהר ולהוביל לשינוי בעידן מהיר ודינמי. אני לא מאפשרת לעצמי לפחד מהקושי, והופכת אותו להזדמנות".

יתרונות כאישה "כאישה, אני בוטחת מאוד באינטואיציות החזקות שלי, שמשמשות לי מצפן בדרך. אינטואיציות אלו מורכבות מיכולת

טיפ ליוזמות נשית
 "לחלום, לתכנן, לבצע, לעוף. להיות מחוברת להשראה ותמיד להתחבר לאנשים שייקחו אותך קדימה ולמעלה".

אירית חיון-עידו
 גיל: 45
 מקום מגורים: רמת חן
 מצב משפחתי: נשואה + 3

בתום לימודי עיצוב תקשורת חזותית בוויצ'ו חיפה הקימה את חברת "אירית חיון", המתמחה במיתוג חברות לייף סטייל בארץ ובחור"ל. לאחר 18 שנה של קריירה משגשגת התעוררה בה תשוקה למשהו נוסף והיא הקימה את גלריית 1 of 135, הגלריה המקוונת היחידה בישראל לאמנות במהדורה מוגבלת ובהתאמה אישית. בחודש שעבר היא השיקה בתערוכת העיצוב לבית Ambiente 2017 בפרנקפורט את סדרת Ambiente, המתארת את הקשר בין רגש לאווירה.

תחילת הקריירה "קריירה היא